



Assemblée générale 2025

**le vendredi 6 février 2026, 18h30,
salle d'honneur de la mairie d'Eauze**

Membres de l'association présents :

Véronique BARREAU, Liliane BAISE, Yvette BELLOCQ, Marc BELLOT, Isabelle BEREJNY, Janine BEREJNY, Michel BOUNET, Gilles CADIN, Muriel CADIN, Pierre COURTEL, Patricia D'ANDRE, David DARNAUDE, Bernard DAUBA, Francis DECHE, Lydie DECHE, Patricia de LA BARRIERE, Corentin DOROLLE, François DUCASSE, Dorian DUFFOURG, Philippe DUPOUY, Patrick ERBISTI, Christophe FAGET, Franck FALTRAUER, Lydie FAUQUE, Pierre FAUQUE, Monique FRAYRET, Evelyne GARROS, Anne-Catherine HUMBERT, Yves HUMBERT, Marie-Odile JACQUET, Michel JORIEUX, Marie-Noëlle JOUILLE, Franck LABAT, Marc LAFONTANIE, Claude LAMORT, Maité LAMORT, Thierry LASSERRE, Marc LAURENT, Magda LOUIJ, Danielle MARSEILLAN, José MARSEILLAN, Bénédicte MOTHE, Francis PEYRAUBE, Suzanne PLOTON, Carole ROLANDO, Hedwige ROUILLE D'ORFEUIL, Amédée SCARAVETTI, Annie SCARAVETTI, Italo SCARAVETTI, Monique SERVERE, Philippe SEVERE, Philippe SOULIER, Alexane TARDIEU, Christian TROUSSEL, Gabrielle TROUSSEL, Evelyne VERNHES, Jacques VERNHES, Blanche WERGUET, Jean-Claude WERGUET, Gérard ZEGERS.



Ainsi que quelques élusates sympathisants mais non membres de l'association...

Excusés avec procuration :

Marie-France AGUILLON, Patrice BLOCH, Michelle BONNET-MEUNIER, Jean-Pierre BOST, Guy CELOT, Christine CHOLLET, Michel DESQUE, Marité DUBUC, Gisèle GEORGACARACOS, Véronique LADEUIL, Anne LECLANCHER, Philippe LECLANCHER, Valérie MONTANE, Nathalie RELEA, Patric ROUX, Laurent SCHMITT, Mika SIEURAC, Bernadette SUFFRAN, Alain TARDIEU, Gilberte TARDIEU, Gudrun VILCHEZ, Jean-Robert VILCHEZ.

Excusés :

Mme la Sous-préfète Nathalie DUCLOVEL-PAME, M. le Maire Michel GABAS, Reine LABARTHE, Viviane VITRANT, conservation départementale du Gers à Flaran.

Le quorum étant atteint, l'assemblée est ouverte.

Intervention liminaire du président de l'AAME



En 2025, et toutes nos activités vous seront rappelées tout à l'heure par Isabelle Berejny, notre secrétaire adjointe, nous avons commémoré le 40ème anniversaire de la découverte du "trésor", lequel a été le facteur déclenchant de la création du musée, dix ans plus tard, en 1995...

En 1993, deux ans auparavant, nous avons créé l'AAME, dont la vocation première avait été d'être une force de mobilisation pour la mise en place de ce musée.

Depuis, avec ses présidents et présidentes successifs, l'AAME n'a cessé de concourir à la promotion de ce musée, puis d'*Elusa Capitale antique*, et de l'accompagner avec des manifestations en direction des Elusates et des

touristes venant visiter notre cité :

- conférences publiques sur le thème de la romanité,
- excursion annuelle sur un site patrimonial de la région,
- communication par le biais de panneaux incitants à venir voir les sites d'*Elusa Capitale antique*,
- accompagnement des opérations archéologiques sur le site de Cieutat, etc.

Mis à part la nécessité d'attirer en permanence des visiteurs sur nos trois sites que sont maintenant le musée dit "du trésor", la Domus (centre d'interprétation archéologique) et la villa de Séviac, à Montréal, l'idée est non seulement de mettre en avant et de partager les connaissances sans cesse plus nombreuses, mais aussi (et peut-être surtout) les chemins menant à ces connaissances sans cesse renouvelées, ainsi que les suite à leur donner.

Côté "connaissances", les résultats des fouilles programmées depuis 2001, alliées aux opérations de sauvetage dont Eauze bénéficie depuis surtout les années 1980, font que l'archéologie a apporté son lot de nouveautés.

Et j'ai eu l'occasion d'en montrer les étapes ici-même le 18 octobre dernier.

Avec le PCR *Elusa*, dirigé depuis 2022 par Laurent Callegarin, et dont il nous donnera tout à l'heure l'actualité, nous passons à une autre échelle : il ne s'agit plus, comme longtemps, de "recueillir" des témoignages, de "collecter" et conserver des vestiges enfouis pour les présenter à un public érudit, ni même de dégager des architectures ou des mosaïques pour les montrer au public le plus large.

Il s'agit maintenant d'essayer de comprendre comment les Elusates ont vécu ici, depuis les temps précédant l'occupation romaine jusqu'à leur installation sur les hauteurs qui constituent le coeur de la ville médiévale, en passant, bien sûr par ville antique sur la "plaine" de Cieutat.

Et pour mieux analyser le terrain, comme il n'est évidemment pas question de fouiller intégralement toute la commune d'Eauze (!) les lieux sélectionnés pour cela, à Cieutat comme à Esbérus, le sont conjointement à une phase extensive de prospections multiples, comme nous vous l'avons montré à travers l'exposition au musée en 2024 et 2025.

(Le catalogue est d'ailleurs toujours en vente ici même ou au Musée...)

Ces données, de documentation, de fouilles comme de prospection, sont ensuite réunies dans un Système d'Information Géographique (SIG) interactif dédié.

C'est ce que l'on appelle une approche intégrée du terrain.

Cette approche intégrée et dynamique de l'évolution urbaine sur un millénaire de notre histoire commune est déjà riche d'enseignements.

Mais encore plus de questionnements.

Et ces questionnements concernent aussi bien les archéologues eux-mêmes que nous tous.

En effet, en suivant le travail des archéologues, il est possible de découvrir chaque année les

découvertes, mais, encore plus, de suivre la manière dont les secteurs de fouille sont sélectionnées, dégagés, relevés, enregistrés, interprétés, confrontés les uns aux autres mais aussi aux données du SIG, pour élaborer de nouvelles hypothèses, propres à leur tour de construire de nouveaux questionnements.

Et ainsi de suite.

Il est donc ici possible de suivre une science en marche et de comprendre comment se constituent les connaissances à partir de matériaux bruts, particulièrement inédits car sortis du sol après des siècles, avec des approches mettant en oeuvre aussi bien la truelle et le pinceau que les méthodes numériques et géophysiques de pointe, parfois même encore expérimentales.

Cette démarche d'observation critique est d'ailleurs applicable à bien d'autres domaines de la vie quotidienne : partir des faits et les confronter pour discuter et comprendre leur interprétation et leur évolution!

En ce sens, l'archéologie est ainsi une démarche dont l'intérêt est double : scientifique et citoyen.

En plus, à Eauze, nous avons la chance – car c'est réellement une chance – d'avoir un site vraiment exceptionnel :

Elusa, capitale de la Novempopulanie du temps de l'antiquité romaine comme vous le rappelle la stèle installée aujourd'hui place d'Armagnac, est un site de valeur non seulement locale, mais encore plus extra-régionale.

Au-delà de son apport pour la recherche, il a tout pour un rayonnement touristique large, attractif et original.

A l'est de l'Occitanie, nous avons bien sûr Arles, Nîmes et Narbonne, mais ce qui se fait à Eauze, ici, loin à l'ouest, se montre à la hauteur par son potentiel et sa dynamique de recherches !

Nous devons savoir en profiter et nous pouvons – nous devons – tout faire ensemble pour en assurer la promotion.

Et c'est bien à quoi s'attache notre association.

Prochainement, les élections de mars vont mettre en place une nouvelle équipe municipale.

Quelle qu'elle soit, nous travaillerons évidemment avec elle pour le dynamisme culturel et touristique de notre ville, comme nous l'avons toujours fait depuis des décennies avec les municipalités qui se sont succédées.

Mais il nous faut maintenant aller au-delà, et prendre aussi en compte les échelles départementale et régionale, en adéquation avec le caractère d'Elusa capitale antique, d'Eauze la romaine!

Ensemble, nous pouvons construire un avenir archéologique, patrimonial, culturel et touristique, original et attractif, propre à notre ville, à notre département.

Rejoignez nous dans cette ambition.

Merci

Rapport sur nos activités **(Isabelle Bérégny)**

Effectifs :

Notre association déplore le décès de trois de nos membres durant l'an passé : Madeleine "Mado" Tropis, en février, Emmanuelle Dèche en juin et Philippe Jacquet, en septembre.

Pour ce qui est de nos effectifs, nous enregistrons pour cette année 2025 un total de 97 adhérents à jour de leur cotisation, dépassant ainsi notre total d'avant la pandémie, année où nous n'avions que 41 membres (90 en 2019, 41 en 2020 (effet de la pandémie), 78 en 2021, 80 en 2022, 95 en 2023, 88 en 2024. Nous poursuivons l'objectif d'être plus nombreux, notamment avec la dynamique induite par la mise en place du PCR (Projet commun de recherche) et les fouilles préventives. Nos tarifs restent inchangés et nous encourageons chacune et chacun à devenir un membre bienfaiteur à partir de 50€.

Vie interne :

Nous avons tenu 5 réunions du conseil d'administration, qui ont donné lieu à des comptes-rendus détaillés conservés en archive : les vendredis 7 février, 28 mars, 23 mai, 5 septembre et 14 novembre 2025.

Conférences (salle d'honneur de la mairie) :

Organisées par le Musée, l'AAME, l'UPPA (Université de Pau et des Pays de l'Adour). Celles de juin sont, plus spécifiquement, organisées par l'UPPA et participent ainsi à la formation des étudiants présents sur le terrain.

Ces conférences ont été ouvertes à tous et gratuites, suivies d'un pot permettant de poursuivre les échanges.

- Samedi 17 mai, à 19h : Alain Beyneix « Décrypter le faux en archéologie. « La tombe de chef de Pauilhac » » (« trésor » de Pauilhac, 47)
- Lundi 2 juin, 20h30 : « Quoi de neuf à *Elusa* ? : présentation générale du site et état des connaissances », par Laurent Callegarin
- Vendredi 6 juin, 18h : Présentation par Jacques Lapart du livre sur le recensement et l'étude historique des moulins du canton d'Eauze-Montréal par la SAG (Société archéologique du Gers). Auteurs : Marie-Thérèse Castay, Yvette et Louis Lacanette, Jacques Lapart
- Vendredi 13 juin, 20h30 : « La nourriture chez les élusates », par Tarek Oueslati
- Jeudi 19 juin, 20h30 : « Restitutions urbaines et architecturales à Elusa », par Jean-François Bernard
- Vendredi 12 septembre, à 20h30 : Laurent Schmitt « Les monnaies d'or antique dans le Gers, de la conquête romaine au haut Moyen-Age »
- Vendredi 7 novembre, à 20h30 : Marie-Laure Le Brazidec « L'étude des trésors monétaires au fil des siècles : historiographie et évolution »
- Vendredi 5 décembre, à 20h30 : Marianne Schreinemachers : « Circulation monétaire dans le Gers du I^{er} s. av. J.C. au début du V^e s. ap. J.C. : les cas d'Eauze, Saint-Jean-Poutge et l'Isle-Jourdain ».

14e Journée de l'archéologie gersoise et de l'histoire de l'Art organisée par la Société archéologique et historique du Gers :

Cette journée s'est tenue, le samedi 18 octobre, le jour même du 40ème anniversaire de la découverte du trésor ! Elle s'est bien déroulée, avec une centaine au moins de participants.

Trois communications concernaient particulièrement Eauze : celle de Philippe Soulier (sur l'historique des opérations archéologiques à Eauze), celle de Laurent Callegarin (sur l'actualité des fouilles du PCR) et celle de Marianne Schreinemachers (sur les monnaies). Ces communications seront éditées en octobre prochain, à l'occasion des 15èmes rencontres.

Le midi, les participants se sont répartis dans les restaurants de la ville pour poursuivre leurs échanges.

Les communications de la journée ont été suivies d'une visite du musée et du trésor, sous la conduite éclairée de David. En final, un pot dînatoire sympathique a été l'occasion de réunir les anciens de la découverte, avec la présence de Francis Dieulafait et de Gisèle Georgacaracos, qui ont reçu une médaille commémorant la découverte du trésor et ont pu souffler les bougies de ce 40ème anniversaire. Etaient présents notamment Laurent Callegarin, Valérie Salle (DRAC) ainsi que des fouilleurs de juin, et des intervenants de la journée... et le personnel du musée (Julie et Amélie) de même que plusieurs membres de l'AAME.

Suite à une sollicitation de la part de l'AAME dans le cadre du budget supplémentaire, à hauteur de 1000€ pour une contribution à l'édition des actes de la journée, la municipalité d'Eauze nous octroie 500€. Nous les remercions et compléterons en 2026.

Communication associative :

Des actions ont été organisées visant à installer des panneaux dans les vitrines des commerçants, ainsi qu'auprès des institutions et commerces (maison médicale, centre Leclerc, médiathèque, café le Loft, OT d'Eauze, de Nogaro, thermes et OT de Barbotan). Nous remercions, une nouvelle fois, Serge Ernst, l'auteur de bande dessinée, pour l'œuvre réalisée afin de promouvoir

les sites d'Elusa, capitale antique.

Les tables d'information tenues les ans passés à l'occasion des « vide greniers », n'ont pas eu lieu cette année étant donné les incompatibilités de dates avec les différentes autres manifestations prévues dans l'année.

Participation à la Fête romaine le 19 juillet, à la Domus. Une première pour l'AAME, mais



le stand de l'AAME mal placé et nous devons trouver un meilleur emplacement en 2026. A cette occasion, nous avons eu la visite d'un groupe de touristes chinois conduit par madame Lili Kermode. Après discussion, une idée de partenariat dans le cadre des *routes de la soie* nous a été proposée. Lily Kermode nous a recontacté début novembre en proposant une collaboration académique... Comme cela concerne surtout Laurent Callegarin, le courrier lui a été transmis. Précisons que depuis plusieurs années (avant le Covid 19), l'Université de Pau est en relation avec le site et le musée de X'ian et, suite à un courrier reçu début novembre proposant une

collaboration académique, c'est pourquoi nous avons proposé à Lili Kermode d'entrer directement en relation avec Laurent Callegarin.

T-shirts :

Leur graphisme est le résultat d'une commande à Lou-Anne Dupouy (graphiste saisonnière à Elusa-Capitale antique). Arrivés tardivement, après les fouilles. Il n'a donc pas été possible de les proposer aux fouilleurs ou aux visiteurs, voire lors du repas de fin de fouilles. Nous en avons vendu durant la fête romaine et lors de la journée SAG du 18 octobre

Quelques demandes pour des tailles enfants (S ou XS) alors que nous n'avons fait imprimer que du XXL, XL et M. A voir donc plus tard...

Coût selon le contrat avec la graphiste : 500€ fixe + 10% pour chaque vente, plus coût de l'impression et de la fourniture des T-shirts. Donc difficile de baisser le prix de vente qui a été fixé à 20€. Nous vous invitons à vous en procurer ici même si ce n'est déjà fait.



Matériel de promotion :

Nous avons procédé à l'achat de panneaux supplémentaires (avec tréteaux supports) pour augmenter nos lieux d'implantation (cinéma, commerçants, viticulteurs, maison du floc et armagnac, entrée des anciennes arènes, paroi en bois entre le terrain de boules et la rue des fossés neufs, autres OT, Collège, à l'EPHAD -après autorisation de la directrice-, ...) et affiches en A3 et A2. Les emplacements qui n'ont pas pu être investis cette année 2025 le seront en 2026.

Nous sollicitons des volontaires afin de participer à toutes les actions de communication et à leur préparation à l'attention des publics venant découvrir notre passé antique.

Communication numérique :

- Communication municipale : La ville s'est dotée de nouveaux panneaux lumineux et chaque association doit proposer des documents à afficher. Pour ceux-ci, il est important d'adapter les maquettes (couleurs et brièveté du message) pour qu'ils soient lisibles. Donc des formats différents pour la version papier (flyers et affiches) et panneaux lumineux sont à prévoir.

- Page Internet de l'AAME : Notre page est hébergée par le site internet d'Elusa Capitale Antique : nous avons commencé l'an dernier à la mettre en place avec l'aide technique d'Antoine Brunner. Par ailleurs, nous envisageons de reprendre un emplacement sur le site de l'AMROC (que nous

avons initié avant 2020) et il faudra voir les questions de cohérence entre ce site, celui de la mairie (panneaux lumineux municipaux) et celui de l'Office du tourisme... En effet, pour être efficace, la communication a besoin de cohérence !

L'exposition temporaire « A la recherche de la cité antique : la prospection archéologique à Eauze » a été visible tout au long de l'année 2025. Le catalogue, réalisé avec l'AAME, est toujours en vente au prix de 5€.

Enrichissement du fonds d'œuvres du Musée :



Ayant eu l'information par un de nos adhérents (Christophe faget, que nous remercions ici) d'un buste féminin modelé en terre par Félix Soulès, acheté 1200 € à un antiquaire de Fourcès.

Ce buste, provenant du fonds d'atelier du peintre Henri Laffitte (1885-1977) à Condom, est destiné à enrichir le fonds du musée qui possède déjà des œuvres de ce sculpteur élu, mais pour officialiser le don au musée, il faut passer par une proposition en commission régionale d'acquisition des œuvres d'art. Ce que nous ferons en 2026 en coordination avec la DRAC et le nouveau conservateur départemental.

En prenant en compte les autres œuvres de ce sculpteur déjà sur Eauze, il serait intéressant de monter une exposition Soulès avec l'apport des travaux universitaires sur le sujet. Idée à suivre...

Activités avec le PCR

- Les fouilles se sont tenues durant 3 semaines, du lundi 2 juin au samedi 21. Et, comme l'an dernier, l'équipe du PCR occupe le local « sacrifiés ». Plusieurs membres de l'AAME ont participé aux opérations de terrain (fouilles et traitement du matériel).
- Les **visites** du samedi matin sur les fouilles, sous la conduite de Laurent Callegarin, ont complété celles du mercredi et les **conférences** du mois de juin (voir ci-dessus) ont été bien suivies.



- Repas des fouilleurs : Comme chaque année, les fouilles se sont terminées par un repas pris en commun, ouvert à tous les Élusates qui le souhaitent. 65 personnes présentes, dont 30 fouilleurs invités. Le lieu a été apprécié : Domus, et il y avait une bonne ambiance (avec le beau temps). Le repas avait été préparé par Jean-Philippe du Loft.

Malgré le succès relatif de la tombola, pour ne pas être en négatif financier, il faudra à l'avenir que le nombre des convives payants soit au moins deux fois plus important que celui des invités.

Par ailleurs, le portage financier par notre association d'une opération de prospection géophysique à Auch, en partenariat avec Michel Dabas (CNRS, AOrOc) et Laurent Callegarin (UPPA), a permis de réaliser en juillet la prospection par radar 3D des rues des cités Elusa et Cieutat d'Eauze, et en plus, de dégager un excédent employable pour accompagner les opérations du PCR Elusa en 2026.

Excursion annuelle



Elle s'est déroulée le samedi 25 octobre 2025 à Villeneuve-sur-Lot : La visite du Musée archéologique et de la bastide (journée des bastides) s'est effectuée sous la conduite de Jean-François Garnier (président de la Société archéologique et historique de Villeneuve) qui nous a détaillé le site et les vitrines du musée, puis les rues et édifices de la bastide l'après-midi.



Ouvertes à tous les adhérents de l'AAME, (pour des raisons d'assurance), ces visites au musée étaient gratuites et nous avons offert une bouteille de floc à JFG. Le repas (27€ tout compris) au restaurant « Le Glacier » était à la hauteur du reste, mais le nombre des participants (14 en tout, plus JFG à qui le repas était offert) a fait que, avec les frais de route, nous sommes en déficit d'environ 40€. Il faudra augmenter notre nombre en 2026 pour ne pas y être de nouveau.

Les deux chauffeurs pour les mini-bus prêtés par la mairie étaient David Darnaude et Jacques Verhnes. Merci à la mairie, à eux et à Marie-Noëlle Jouille pour l'organisation de la journée, ainsi qu'à J.-F. Garnier dont l'érudition et l'accueil ont été largement apprécié.

Exposition du Musée d'archéologie nationale (Saint-Germain-en-Laye)

Cette exposition, « Gaulois mais Romains » (29 mai 2025 au 4 janvier 2026 à Nîmes), organisée par le Musée d'Archéologie Nationale (Saint-Germain-en-Laye) pour laquelle le musée d'Eauze a prêté des objets provenant du trésor (dont la conservation est sous la responsabilité du MAN), sera transférée de Nîmes à Toulouse (musée Saint-Raymond) du 4 avril 2026 au 3 janvier 2027 et nous vous incitons à y aller.

Remarque : dommage que sur le catalogue, ils placent Eauze en rive du Lot et non de la Gélise !

Liens de l'AAME avec l'AMROC et la FFSAM

David Darnaude, notre trésorier, est élu vice-président de l'AMROC (groupement des associations des Amis de Musées de la Région Occitanie) qu'il représente au conseil d'administration de la FFSAM (Fédération Française des Associations d'Amis de Musées). Il participe ainsi, grâce à son dévouement, au rayonnement de notre association et des sites d'Elusa capitale antique. Merci à lui !

L'AMROC cherche notamment à créer du lien entre les associations (renouvellement de l'organisation d'une journée-rencontre régionale des associations, concours internes, partage d'informations sur les expos, les voyages, les activités de chacune, partage de vidéos sur des expositions).

La FFSAM fait le lien avec les autorités nationales, propose du conseil à ses membres et travaille plus particulièrement à rendre les Amis de musées davantage visibles et à rajeunir leur image. Le congrès de la FFSAM était à Lyon les 2-3-4 avril 2025, le suivant sera les 27-28-29 mars 2026 à Paris.

Le congrès mondial des Amis de Musées était du 15 au 18 mai 2025 à Naples, le prochain sera en avril à Athènes. Notre association peut y être représentée. Membre de la FFSAM, l'AAME est membre de droit de la WFFM, la Fédération Mondiale des Amis de Musées.

Mis aux voix, le rapport d'activités est adopté à l'unanimité.

Rapport financier

(David Darnaude)

Notre bilan 2025, présenté ci-dessous, a atteint les 17548 € alors que le budget prévisionnel n'était que de 13600 € en raison de la fin du contrat d'apprentissage. Il est finalement équivalent à celui de 2024 (17661 €).

L'association remercie chaleureusement la mairie d'Eauze pour son aide importante (2000€ au lieu de 5500€ en 2024 mais avec l'apprentie UPPA) ainsi que nos membres bienfaiteurs qui ont soutenu nos actions plus encore cette année. Les dons en nature ont été en augmentation également (Millet, Lagajan).

Nos activités, le repas de clôture des fouilles en juin (ouvert à tous) et l'excursion d'automne (ouverte à tous les membres de l'AAME, pour des raisons d'assurance) ont été quasiment à l'équilibre.

Une opportunité s'est présentée en juillet : le portage financier par notre association (en partenariat avec Michel Dabas, directeur de recherche au CNRS, et Laurent Callegarin de l'UPPA), d'une opération de prospection géophysique à Auch a permis de financer la même prospection à Eauze sur les rues et espaces libres des lotissements cité Elusa et cité Cieutat. L'excédent sera utilisé pour soutenir le PCR Elusa.

Plusieurs engagements en faveur de l'enrichissement des collections du Musée (statue d'une dame, œuvre de Félix Soulès), de l'impression du catalogue de l'exposition du Musée et de l'accompagnement des fouilles ont mobilisé un important budget de 5567 € (au lieu de 300€ en 2024).

Le bilan 2025 présente un déficit de 1295 €. La trésorerie de notre association reste préservée (22780 € au 31 décembre 2025). Les capacités d'agir de l'AAME ne sont pas obérées pour l'avenir. Nous pourrions participer à nouveau à l'enrichissement des collections du musée, à la restauration d'œuvres, à la publication d'ouvrage ou encore soutenir les fouilles.

Par ailleurs, nous possédons un compte courant Crédit Agricole utilisé pour les opérations liées à l'embauche d'un apprenti. Devenu inutile, il est proposé de clore ce compte qui ne génère plus que des frais.

Ce rapport est mis en délibération : quitus est donné au trésorier à l'unanimité.

Bilan financier 2025

Dépenses	
Fonctionnement	4 926,85 €
Affranchissements	380,50 €
Fournitures	22,39 €
AG et Conférences	255,41 €
Frais Déplacements	3 330,82 €
Communication	754,80 €
Matériel	182,93 €
Adhésions	115,00 €
AMROC	40,00 €
FFSAM	75,00 €
Assurance	169,94 €
Groupama	169,94 €
Frais bancaires	122,10 €
CE Forfaits et commissions	76,85 €
CA Frais et commissions	45,25 €
Charges de Personnel	0,00 €
Soutien au Musée	5 567,40 €
Achat collections pour Musée	2 874,20 €
Soutien aux fouilles (frais dépl)	1 000,00 €
Catalogue expo Musée	1 693,20 €
Autres activités	1 671,64 €
Excursion, prestataires	430,06 €
Repas fouilles traiteur+fournit.	1 241,58 €
Achats produits	4 975,63 €
Prestataires Elusa (Geipan)	144,56 €
Prestataire UPPA/M.Dabas (Auch)	2 156,31 €
Création Tshirts	2 674,76 €
Total :	17 548,56 €

Recettes	
Cotisations	1 330,00 €
Membres	1 330,00 €
Mécénat privé	4 160,82 €
Dons des Membres AAME	830,00 €
Abandon Frais Déplacements	3 330,82 €
Produits financiers	407,26 €
CE Intérêts créditeurs	406,08 €
CA Intérêts créditeurs	1,18 €
Subventions publiques	2 000,00 €
État M.EN/ DRAJES – FDVA	0,00 €
Région Occitanie	0,00 €
Département Gers	0,00 €
Commune Eauze	1 500,00 €
Commune Eauze (sag)	500,00 €
Autres activités	1 601,50 €
Excursion, quote-part participants	390,00 €
Ventes repas + tombola (247,50€)	1 211,50 €
Ventes Produits	6 753,41 €
Prestations à Elusa	144,56 €
Prestation (prosp. Auch)	5 000,00 €
Ventes TS, catalogues et CP	1 608,85 €
Total :	16 252,99 €
Résultat :	-1 295,57 €

CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE

Secours en nature	682,80 €
Mise à dispo. gratuite biens et serv.	1 200,00 €
Prestations	
Personnel bénévole (983h)	17 318,00 €
Total :	19 200,80 €

Dons en nature :	682,80 €
Prestations en nature :	1 200,00 €
Bénévolat :	17 318,00 €
Total :	19 200,80 €

Total dépenses bilan avec CVN : **36 749,36 €**

Total recettes bilan avec CVN : **35 453,79 €**

Renouvellement des membres du Conseil d'administration

Comme chaque année, nous renouvelons un tiers des membres de notre conseil. Celui-ci comporte 18 membres au total.

Membres actuels du conseil :

Liliane Bayse, Isabelle Béréjny, Guy Célot, Michel Bounet, David Darnaude, Bernard Dauba, Dorian Duffourg, Michel Jorieux, , Franck Faltrauer, Marie-Noelle Jouille, Patricia de La Barrière, Reine Labarthe, Claude Lamort, Valérie Montané, Philippe Soulier, Alexane Tardieu, Jacques Vernhes (plus Jean-Pierre Bost, membre d'honneur).

Le tiers "sortant" pour cette année est:

Michel Bounet, Marie-Noelle Jouille, Patricia de La Barrière, Claude Lamort, Valérie Montané, Philippe Soulier.

Tous se représentent, sauf Claude Lamort.

Philippe Soulier, président en exercice prononce alors quelques mots : "Claude Lamort, fidèle parmi les fidèles, vice-président de l'AAME, demande à quitter le conseil (mais pas l'association) pour des raisons personnelles et nous entendons ce choix. Il a été particulièrement actif durant les cinq années post-pandémie et a su m'accompagner durant ces années de prise de fonction, suite à Reine Labarthe. Cet accompagnement était indispensable, à moi qui venait tout juste d'adhérer et ne connaissais alors ni les membres du Conseil, ni le riche passé d'Eauze... J'en garderai un très bon souvenir, ainsi que de Maïté, qui l'accompagnait souvent lors de nos manifestations. Je suis sûr que nous continuerons à nous voir pour les conférences et réunions diverses. Encore merci Claude pour ces belles années passées ensemble au conseil."

Après proposition – infructueuse – pour de nouvelle candidature auprès des membres présents de l'AAME, les cinq membres du tiers sortant candidats sont réélus à l'unanimité.



Intervention de Laurent Callegarin :



Les campagnes précédentes du PCR Elusa ont été fructueuses et nombreux sont ceux qui en connaissent maintenant les résultats grâce aux multiples conférences données ici-même depuis 2023, ainsi que par les visites organisées sur le chantier chaque année.

Pour 2026, nous aurons la possibilité (l'autorisation ministérielle vient de nous être notifiée la semaine dernière) de conclure notre première "triennale" par une année supplémentaire de compléments et de vérifications sur le terrain.

C'est pourquoi nous allons de nouveau être présents à Eauze du 1^{er} au 27 juin, en espérant que les crédits nécessaires seront au rendez-vous. Le lundi 1^{er} juin 2026, premier jour des fouilles, je

donnerai une conférence ici même aussi bien pour vous tous que pour les fouilleurs qui vont rester quatre semaines.

Fig. 1. Plan général des opérations 2025 sur le plateau de Cieutat.



Fig. 2. Orthophotographie de la partie occidentale de la zone 2.



Le programme va se limiter à la zone 1, celle qui jouxte la domus de Cieutat. Nous laissons en suspens, provisoirement, les recherches sur la zone 2, dite anciennement du sanctuaire, maintenant interprétée comme un vaste ensemble thermal public. Après la période d'utilisation de ces bains publics, la zone a été remaniée et a accueilli l'implantation d'un vaste bâtiment à double abside (dont l'essentiel des matériaux de construction ont été récupérés, ne laissant en place que des tranchées au tracé explicite), dont l'interprétation fait actuellement penser, par comparaison à d'autres mis au jour sur des fouilles ailleurs, à des édifices probablement paléochrétiens... Affaire à suivre, mais plus tard !

Il faut ajouter que, durant la dernière quinzaine de mai, aura lieu une intervention de David Olmedo, doctorant à l'université de Pau, à l'entrée du site sur un emplacement où, d'après les résultats des prospections géophysiques, se situerait un ensemble de trois fours de potiers.

Pour ce qui est de la zone 1, trois objectifs guident notre action :

- Reprendre le secteur où, l'an dernier, nous avons mis au jour une aire de forge, avec foyers, traces de combustion et scories. Nous allons analyser minutieusement le sol à l'aide de nouveaux protocoles pour retrouver non pas l'enclume elle-même, mais les traces susceptibles d'en retrouver l'emplacement en négatif. Pour cela, avec un aimant puissant, nous allons passer le secteur au "peigne fin" pour retrouver toutes les battitures (les éclats tombés de l'enclume lorsque le forgeron frappe) et les situer sur un plan : la zone où les battitures sont les plus nombreuses peut ainsi en effet nous orienter vers l'emplacement de l'enclume. De plus, le dépôt votif mis au jour il y a deux ans (lampe, carcasse de chapon, sesterce avec représentation de Diane à la torche) pourrait, de par sa proximité, être mis en relation avec cette aire de travail de forge.
- Reprendre l'exploration des petits bâtiments présumés antiques, post-antiques voire médiévaux ou modernes, partiellement mis au jour depuis trois ans. Leur chronologie et leur structuration nous permettront de mieux comprendre l'évolution de ce secteur qui semble bien se situer en bordure de ville, entre espace urbain et espace rural. Restera aussi à savoir quand ces espaces ont changé de statut et, en lien avec l'étude des autres zones, comment a évolué la topographie urbaine entre le I^{er} et le V^e, voire au-delà.
- Enfin, comme prévu depuis des années, nous allons reprendre la fouille de la partie nord de la zone, le long de la rue, pour dégager la façade de la domus aux lauriers et mettre au jour l'intégralité de la mosaïque qui orne l'une de salles à l'ouest. Cette opération est délicate en raison de la fragilité du pavement et nous devons faire appel à des spécialistes pour relever ce type de vestige. Ensuite, pour d'évidentes raisons de conservation, nous devons de

nouveau recouvrir. La mosaïque sera alors visible environ deux semaines en juin et nous sommes persuadés que nombreux seront les Élusates et les touristes à venir la contempler.

Nous sommes également intervenus à Esbérus, suite à une vaste opération de prospection géophysique sur le plateau. Cette opération a été sous la responsabilité de Philippe Gardes (pour les structures protohistoriques) et sous la mienne (pour les structures maçonnées ou en pierre).

Les structures protohistoriques sont caractérisées par des trous de poteaux, très nombreux et parfois de très grande dimension, comme s'ils avaient pu être le support d'imposantes architectures en hauteur. De plus, le terrain comptait de très nombreux tessons de céramique, qui nous renseigneront plus précisément sur les périodes d'occupation.

Les structures en pierre (dont l'emplacement a été très bien renseigné par les prospections géophysiques) ont permis de mettre au jour des restes de "murs" perpendiculaires mais non reliés. Il est trop tôt pour une interprétation architecturale, mais ces restes suffisent à indiquer une manière différente d'occuper le sol, similaire aux constructions romaines. De plus, un des "murs" a été oblitéré par une fosse oblongue (tombe ?) dans laquelle était enfoui un petit cheval dont la tête avait été fléchée sur l'encolure, les pattes repliées sous lui. Ce squelette, enfoui sans mobilier, sera analysé par Tarek Oueslati cette année.

En plus des opérations de fouille, nous avons poursuivi deux autres modalités d'approche du terrain :

- la prospection géophysique sur les rues des lotissements Elusa et Cieutat pour identifier, même de manière lacunaire, les tronçons de voiries ou d'architectures antiques encore repérables.
- la prospection raisonnée au détecteur de métaux (assurée comme par le passé par des prospecteurs agréés par la DRAC, avec autorisation et cahier des charges précis). Cela nous a apporté des données précieuses sur une nouvelle partie du terrain (collecte géoréférencée de plusieurs centaines de vestiges métalliques, dont des fragments de fer, de bronze et des monnaies). L'étude spatiale et la caractérisation (nature et datation) de toutes ces données nous renseignent sur la chronologie des occupations et sur la vie quotidienne des anciens habitants des lieux.

Hors terrain, cette année a également été l'occasion de procéder à l'enregistrement en photogrammétrie des blocs architectoniques du musée et de ceux trouvés et conservés à Esbérus.

Je ne peux terminer cette intervention sans mentionner le rôle essentiel non seulement de la ville dont les services techniques nous aident autant que la subvention annuelle, mais aussi de l'AAME. En effet, grâce à son action sur le terrain (aide logistique, soutien culturel, participation aux fouilles et accueil chaleureux des fouilleurs comme de l'équipe d'encadrement), mais aussi à ses facilitations budgétaires (un merci particulier à David, coordinateur du pôle Elusa mais aussi trésorier de l'AAME), nous avons pu, comme il vous l'a dit, mener à bien une opération de prospection cet automne (géophysique et détection). Grâce à l'AAME nous pouvons ainsi optimiser nos opportunités budgétaires, sans passer par les lents chemins tortueux de l'administration universitaire.

Merci donc à la ville d'Eauze et à l'AAME sans laquelle nous n'aurions pas pu travailler aussi efficacement. Je souligne d'ailleurs que grâce à tout ce travail, l'opération Elusa est devenu une référence à l'UPPA, fédérant maintenant une équipe passée en 4 ans de quatre à une quinzaine d'intervenants (chercheurs, enseignants-chercheurs, architectes, ingénieurs et techniciens, doctorants, etc.).

Intervention de Philippe Dupouy, président du Conseil départemental du Gers



Bonjour à toutes et tous,
Je remercie ici tous ceux, nombreux, qui se sont déplacés ce soir, dont les conseillers municipaux qui apportent ainsi leur soutien aux travaux archéologiques à Eauze.
Je remercie aussi, bien sûr, l'association des amis du musée d'Eauze, et notamment David, Isabelle et son président Philippe Soulier.
La ville d'Eauze a la chance de disposer à la fois d'un exceptionnel potentiel patrimonial archéologique et d'une association particulièrement active. A cela s'ajoute les travaux et recherches conduits par Laurent Callegarin, qui permettent de montrer que si Eauze peut être fière de son trésor et de son musée (dont les 40ème et 30ème anniversaire ont été récemment commémorés), elle est encore plus forte de son potentiel qui est un trésor encore plus important.

Dans cette dynamique, je souhaite souligner l'engagement constant du Conseil départemental du Gers, et en particulier celui de la Conservation départementale, qui accompagne ce musée et ce pôle éluziens depuis plus de trente ans. Cet accompagnement se traduit notamment par la programmation d'expositions temporaires ambitieuses, par un soutien durable aux programmes de recherche archéologique, et par un travail étroit de coopération avec l'ensemble des acteurs locaux.

Ce "trésor" qu'Eauze a sous les pieds mérite que l'on se donne tous les moyens pour en exploiter toutes les dimensions.

Ce "trésor" qui est en partie révélé mais encore largement à exploiter est à même de contribuer largement à l'attractivité de votre ville mais aussi de notre département et de notre région.
Encore merci à tous ceux qui oeuvrent en ce sens.

Intervention de Christophe Faget, adjoint au maire, chargé de la culture.

Je remercie l'AAME et Laurent Callegarin pour tout ce qu'ils mettent en oeuvre pour l'archéologie et le patrimoine élusate.

Elusa est non seulement notre héritage commun, mais aussi notre atout pour l'avenir. Quand on voit tout ce que les prospections, la géophysique apportent de révélation, ainsi que les fouilles, sur notre ville, on ne peut être qu'enthousiastes...

On comprend bien, à vous écouter, quelle est l'importance et la cohérence à poursuivre les efforts pour cette "quatrième année de triennale", indispensable à la conclusion de ces quelques années de terrain et de laboratoire, mais, hélas, nous sommes à quelques semaines des élections municipales et il ne m'est pas possible de m'engager au nom d'une future équipe qui n'est pas connue en ce jour.

Et, par ailleurs, le ministre de la culture, en France n'est pas madame Rachida Dati, mais le maire ou devrais-je dire les collectivités qui financent à elles seules 87% des dépenses destinées à la culture. Et, en fonction de leurs moyens, les collectivités doivent opérer des choix stratégiques, toujours difficiles, et prendre en compte des domaines essentiels comme la santé, l'éducation, la vie économique, les transports, les infrastructures, etc. Mais aussi la culture!

Pour ce qui est d'Eauze, bien avant les fouilles programmées qui se sont déroulées depuis 2001-2012 puis depuis 2022, je rappelle ici l'ancienneté de l'engagement de notre ville :

1983 : premières mesures de protection du patrimoine antique prises au niveau du POS

1985 : inscription de la ville dans le réseau des villes romaines

1987 : achat du bâtiment du Crédit Agricole pour y installer le musée, suite à la découverte du trésor

1989 : achat du terrain pour protéger le secteur de Cieutat et La taste
1993: création de l'AAME
1994 : retour du trésor à Eauze depuis le MAN
1995: ouverture du musée

Il serait dommage de ne pas poursuivre cet élan, il serait opportun de l'amplifier.
Encore merci à tous ceux qui nous aident en ce sens.

Intervention finale (et surprise) de David Darnaude, au nom de l'AAME :

Merci à tous. L'assemblée générale étant close, avant de partager le traditionnel verre de l'amitié, je souhaite remercier, au nom de l'AAME, une personne en particulier : Philippe SOULIER.

Philippe nous a annoncé en conseil d'Administration qu'il ne pourrait plus assurer la présidence. En 2021, à peine arrivé parmi nous, il a accepté de s'engager. Il a beaucoup œuvré et dynamisé notre association grâce à ses compétences - aidé par la reprise des fouilles - et nous souhaitons lui apporter toute notre affection. Ce cadeau, une bouteille d'Armagnac personnalisée, n'est qu'un petit témoignage de notre reconnaissance. Merci Philippe.

Réponse de Philippe Soulier

Merci David de cette intervention à laquelle je ne m'attendais vraiment pas!

Je dois préciser que c'est à regret que je me vois, pour des raisons de santé, obligé de quitter cette responsabilité que constitue la présidence de l'AAME. Je rappelle que, à peine adhérent à l'association alors que je venais d'emménager à Eauze (et merci à Franck Labat de m'avoir proposé l'adhésion lors de notre première rencontre fortuite au musée), je me suis vu incité par la présidente de l'époque, Reine Labarthe, à rejoindre le Conseil d'administration. En effet, sachant que j'avais été archéologue avant ma retraite, elle pensait que je pourrais y être utile comme „conseiller scientifique“... J'ai accepté et me suis retrouvé immédiatement en situation délicate à mon premier conseil suivant l'AG de 2021, car Reine a dit désirer quitter la présidence et m'a demandé de prendre la suite! Après longue discussion avec les membres du CA et devant le refus de Reine de poursuivre, je me suis vu „contraint“ d'accepter! J'y avais mis une condition : être accompagné par l'ensemble de l'équipe... De fait, c'est surtout David et Claude Lamort qui, avec quelques autres



comme Valérie et Marie-Noëlle (qui venait d'entrer au CA comme moi) ont guidé mes premiers pas, tant à Eauze qu'à Montréal (avec aussi, bien sûr Guy Célot pour Séviac). Mais tout le CA a bien voulu être indulgent avec moi qui ne connaissais alors pas grand chose du contexte. Et les membres de l'équipe du musée (Antoine, Julie et Amélie) ont su également guider chaleureusement mes premiers moments. Par ailleurs, j'ai eu la grande chance que le PCR de Laurent commence à ce moment là, ce qui m'a permis de concilier activités associative, muséale et scientifique. Le tiercé gagnant!

Depuis, les événements se sont enchaînés et ces cinq années se sont déroulées trop rapidement.

Au final (mais est-ce vraiment un final?) j'ai beaucoup appris en cinq ans, et surtout beaucoup apprécié les contacts humains autour de cette expérience dont je garderai un bon souvenir, et que je vais prolonger en continuant à agir au sein de l'association qui va devoir maintenant élire un nouveau (nouvelle?) président(e).

Merci donc à toutes et tous de cet accueil.

Et merci aussi pour cette magnifique bouteille d'Armagnac 1986 de chez Millet, dédiée à mon nom.